

# ISTITUTO COMPRENSIVO “ANTONIO GRAMSCI”

## SCUOLA DELL’INFANZIA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Campo di esperienza	TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
<b>IL SE’ E L’ALTRO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri.</li> <li>• Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi.</li> <li>• Conosce le tradizioni della famiglia.</li> <li>• Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</li> <li>• Riconosce ciò che è bene o male e le regole del vivere insieme.</li> </ul>
<b>IL CORPO IN MOVIMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</li> <li>• Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l’uso di piccoli attrezzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene.</li> <li>• Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l’uso di piccoli attrezzi.</li> <li>• Interagisce con gli altri nei giochi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino vive pienamente la propria corporeità, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</li> <li>• Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche</li> </ul>

		<p>di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo.</p>	<p>corrette di cura di sé, di igiene.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</li> <li>• Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</li> </ul>
<b>IMMAGINI, SUONI, COLORI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</li> <li>• Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</li> <li>• Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione.</li> <li>• Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</li> <li>• Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza</li> </ul>

	<p>musica e per la fruizione di opere d'arte.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</li> </ul>	<p>della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</li> </ul>	<p>materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</li> <li>• Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</li> <li>• Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</li> <li>• Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</li> </ul>
<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino usa la lingua italiana e arricchisce il proprio lessico.</li> <li>• Sperimenta rime, filastrocche,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa esprimere e comunicare emozioni e sentimenti.</li> <li>• Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni.</li> <li>• Ascolta e comprende narrazioni,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce il proprio lessico, comprende parole e discorsi.</li> <li>• Sa esprimere e comunicare</li> </ul>

	drammatizzazioni.	<p>racconta e inventa storie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scopre la presenza di lingue diverse, si misura con la creatività e la fantasia.</li> </ul>	<p>agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni e cerca somiglianze tra suoni e significati.</li> <li>• Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.</li> </ul>
<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi.</li> <li>• Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata.</li> <li>• Riferisce correttamente eventi del passato recente.</li> <li>• Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</li> <li>• Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</li> <li>• Ha familiarità con la quantità.</li> <li>• Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità.</li> <li>• Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</li> <li>• Riferisce correttamente eventi del passato recente.</li> <li>• Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</li> <li>• Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</li> <li>• Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</li> <li>• Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</li> <li>• Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</li> <li>• Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</li> </ul>

	avanti/dietro, sopra/sotto.	<p>numeri.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</li> <li>• Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</li> <li>• Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</li> </ul>
--	-----------------------------	---	---

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

	<b>TRE ANNI</b>	<b>QUATTRO ANNI</b>	<b>CINQUE ANNI</b>
<b>IL SE' E L'ALTRO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Il bambino supera serenamente il distacco con la famiglia</li> <li>➤ Conosce e rispetta le prime regole di convivenza</li> <li>➤ E' autonomo nelle situazioni di vita quotidiana (servizi igienici, pranzo,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Il bambino acquisisce autonomia nell'organizzazione di tempi e spazi di gioco</li> <li>➤ Interagisce con gli altri e rispetta le regole del vivere comune</li> <li>➤ Riconosce e riferisce i suoi stati d'animo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Il bambino collabora e coopera attivamente nelle attività di routine</li> <li>➤ Manifesta e controlla le proprie emozioni(rabbia, gioia, paura, tristezza)</li> <li>➤ Impara ad ascoltare le opinioni altrui, seppur diverse dalle proprie</li> </ul>

	<p>gioco)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sperimenta modalità di relazione per stare bene insieme</li> <li>➤ Esprime emozioni e sentimenti</li> <li>➤ Comunica i propri bisogni</li> <li>➤ Conosce l'ambiente culturale e le sue tradizioni</li> <li>➤ Impara a riconoscere le diversità culturali</li> <li>➤ Sviluppa il senso di appartenenza alla scuola e alla famiglia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Si rivolge all'adulto con fiducia e serenità</li> <li>➤ Sviluppa il senso di appartenenza alla comunità</li> <li>➤ Riconosce luoghi di incontro e di culto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sa interpretare e documentare il proprio vissuto e quello familiare</li> <li>➤ Sviluppa il senso di appartenenza al territorio e condivide i valori della comunità</li> <li>➤ Consolida i valori dell'amicizia, dell'amore, della solidarietà, della pace</li> <li>➤ Conosce i momenti particolari della religione e delle festività</li> </ul>
<b>IL CORPO IN MOVIMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Il bambino riconosce su se stesso e sugli altri le principali parti del corpo</li> <li>➤ Inizia a rappresentare graficamente lo schema corporeo</li> <li>➤ Riconosce la propria identità sessuale</li> <li>➤ Si orienta nello spazio scuola</li> <li>➤ Imita correttamente semplici movimenti osservati</li> <li>➤ Sa coordinare i propri movimenti nel camminare, correre, strisciare, rotolare e saltellare</li> <li>➤ Rispetta semplici regole di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Il bambino localizza le varie parti del corpo</li> <li>➤ Ricompono la figura umana</li> <li>➤ Rappresenta graficamente il proprio corpo</li> <li>➤ Affina la motricità delle diverse parti del corpo</li> <li>➤ Discrimina percezioni sensoriali</li> <li>➤ Sviluppa la coordinazione oculo- manuale ed oculo- podalica</li> <li>➤ Descrive e racconta azioni e movimenti</li> <li>➤ Coordina i movimenti in</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Il bambino rappresenta lo schema corporeo in maniera analitica</li> <li>➤ Riconosce e utilizza parametri spaziali</li> <li>➤ Compie percorsi complessi</li> <li>➤ Rispetta le regole di gioco e di comportamenti</li> <li>➤ Controlla l'equilibrio in situazioni statiche e dinamiche</li> <li>➤ Sviluppa la lateralità relativa al proprio corpo e all'ambiente circostante</li> <li>➤ Si muove nello spazio in base a comandi sonori e visivi</li> </ul>

	<p>cura personale e di convivenza</p>	<p>un semplice gioco collettivo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ E' attento alla cura della propria persona e capisce l'importanza di una corretta alimentazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Esprime emozioni e sentimenti attraverso il corpo</li> <li>➤ Comprende e riproduce messaggi mimico-gestuali</li> <li>➤ Identifica e rispetta il proprio e l'altrui spazio di movimento</li> </ul>
<b>IMMAGINI, SUONI, COLORI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Favorire la scoperta dei colori</li> <li>➤ Conoscere e denominare i colori fondamentali</li> <li>➤ Tracciare segni (scarabocchi) e assegnarvi un significato</li> <li>➤ Utilizzare alcune tecniche grafico-pittoriche</li> <li>➤ Accettare di sporcarsi le mani con materiali vari</li> <li>➤ Utilizzare il colore come linguaggio per comunicare i propri messaggi</li> <li>➤ Imparare ad ascoltare e a ripetere semplici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Consolidare la conoscenza dei colori primari e scoprire i colori secondari</li> <li>➤ Eseguire le consegne e utilizzare varie tecniche creative con i colori</li> <li>➤ Usare in modo creativo i materiali a disposizione</li> <li>➤ Progettare i costruire utilizzando semplici materiali</li> <li>➤ Percepire ritmi lenti e veloci, drammatizzare un'esperienza vissuta</li> <li>➤ Saper organizzare gradualmente uno spazio grafico</li> <li>➤ Effettuare giochi simbolici e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Essere consapevoli che i colori fanno parte della realtà che ci circonda</li> <li>➤ Esprimere graficamente i propri vissuti</li> <li>➤ Effettuare confronti cromatici e creare combinazioni</li> <li>➤ Esercitare l'uso controllato e finalizzato della mano (prensione e motricità fine)</li> <li>➤ Controllare l'intensità della voce e riconoscere i timbri sonori</li> <li>➤ Usare oggetti e strumenti musicali per riprodurre moduli ritmici</li> <li>➤ Mimare l'andamento ritmico di un brano</li> </ul>

	<p>canti e filastrocche</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Imitare piccoli moduli ritmici</li> <li>➤ Ricercare la musica nella vita quotidiana (scoprire anche il silenzio)</li> </ul>	<p>di ruolo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Adeguare il movimento alle parole e alla velocità del ritmo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sviluppare il senso critico</li> <li>➤ Saper usare autonomamente travestimenti e rappresentare situazioni con burattini e marionette</li> <li>➤ Acquisire la capacità di decodificare semplici messaggi</li> </ul>
<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Il bambino si esprime verbalmente e fa comprendere agli altri le proprie necessità</li> <li>➤ Pronuncia correttamente quasi tutti i fonemi</li> <li>➤ Sa formulare richieste comunicare bisogni e preferenze in modo comprensibile</li> <li>➤ Comunica verbalmente con i compagni durante il gioco libero e le attività</li> <li>➤ Ascolta e comprende facili storie</li> <li>➤ Risponde in modo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Si esprime con chiarezza in lingua italiana</li> <li>➤ Arricchisce il lessico e la struttura di base</li> <li>➤ Riferisce esperienze personali</li> <li>➤ Interviene in modo adeguato durante le conversazioni</li> <li>➤ Sa formulare richieste durante le attività</li> <li>➤ Usa il linguaggio verbale per comunicare con i compagni durante il gioco e le attività</li> <li>➤ Ascolta e comprende narrazioni</li> <li>➤ Riferisce il contenuto di quanto ha ascoltato</li> <li>➤ Riconosce gli elementi essenziali di un racconto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizza un linguaggio ben articolato</li> <li>➤ Possiede un lessico adeguato all'età</li> <li>➤ Esprime con termini adeguati pensieri e sentimenti</li> <li>➤ Riferisce esperienze e vissuti, comunica riflessioni personali</li> <li>➤ Sa chiedere e dare spiegazioni durante il gioco o le attività</li> <li>➤ Adegua la comunicazione alle diverse situazioni</li> <li>➤ Ascolta e comprende narrazioni, informazioni e descrizioni di crescente complessità</li> <li>➤ Riferisce in modo logico e consequenziale il contenuto di un racconto</li> <li>➤ Sa dare spiegazione</li> </ul>

	<p>adeguato alle domande-stimolo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Associa filastrocche a movimenti e gesti</li> <li>➤ Interviene durante le drammatizzazioni</li> <li>➤ Sperimenta tecniche e materiali per rappresentare un'esperienza o racconto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ascolta e ripete testi in rima</li> <li>➤ Mima e drammatizza il testo ascoltato</li> <li>➤ Rappresenta con tecniche e materiali diversi racconti ed esperienze</li> </ul>	<p>adeguata di un comportamento o di un evento</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sa riconoscere, scomporre e comporre i suoni delle parole</li> <li>➤ Usa segni della scrittura spontanea</li> </ul>
<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Il bambino si esprime verbalmente e fa comprendere agli altri le proprie necessità</li> <li>➤ Pronuncia correttamente quasi tutti i fonemi</li> <li>➤ Sa formulare richieste comunicare bisogni e preferenze in modo comprensibile</li> <li>➤ Comunica verbalmente con i compagni durante il gioco libero e le attività</li> <li>➤ Ascolta e comprende facili storie</li> <li>➤ Risponde in modo adeguato alle domande- stimolo</li> <li>➤ Associa filastrocche a movimenti e gesti</li> <li>➤ Interviene durante le drammatizzazioni</li> <li>➤ Sperimenta tecniche e materiali per rappresentare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sa svolgere attività di raggruppamento e quantificazione secondo l'indicazione data</li> <li>➤ Sa mettere in relazione oggetti con una o più caratteristiche</li> <li>➤ Sa distinguere e verbalizzare le quantità uno-pochi-molti</li> <li>➤ Sa riconoscere e riprodurre cerchio- triangolo-quadrato</li> <li>➤ Sa riconoscere e creare i colori derivati</li> <li>➤ Sa comprendere le relazioni spaziali : davanti-dietro/dentro-fuori /vicino-lontano</li> <li>➤ Sa distinguere i ritmi della scansione della giornata scolastica</li> <li>➤ Sa ricostruire l'ordine di un'azione vissuta</li> <li>➤ Sa riconoscere il cambiamento delle stagioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sa operare quantificazioni di tipo numerico fino a dieci</li> <li>➤ Sa confrontare e operare corrispondenze tra gruppi di quantità diversi</li> <li>➤ Sa seriare oggetti per grandezza, lunghezza, altezza, larghezza</li> <li>➤ Sa riconoscere e riprodurre graficamente le principali figure geometriche</li> <li>➤ Sa conoscere e discriminare le relazioni</li> <li>➤ Sa riconoscere e rappresentare una linea aperta-chiusa orizzontale-verticale-obliqua</li> <li>➤ Sa muoversi e orientarsi nello spazio su consegna</li> <li>➤ Sa rappresentare e verbalizzare la successione temporale di eventi e azioni</li> </ul>

	un 'esperienza o un racconto		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sa collocare situazioni ed eventi nel tempo</li> <li>➤ Sa riflettere sugli aspetti ciclici del tempo e sugli organizzatori temporali(calendari, tabelle ecc.)</li> <li>➤ Sa rappresentare simbolicamente le stagioni</li> </ul>
--	------------------------------	--	--

## EDUCAZIONE CIVICA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L' alunno ha rispetto per se stesso e gli altri e conosce le regole basilari della convivenza civile.
- Ha familiarizzato con i principi più elementari di educazione alla salute e benessere psicofisico.

Nuclei tematici	IL SE' E L'ALTRO	IL CORPO IN MOVIMENTO	IMMAGINI, SUONI, COLORI	I DISCORSI E LE PAROLE	LA CONOSCENZA DEL MONDO
<b>Costituzione</b> <b>Sviluppo sostenibile</b> <b>Cittadinanza digitale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Conoscere e rispettare le prime regole di convivenza e interagire con gli altri</li> <li>✓ Sviluppare il senso di appartenenza alla scuola e alla famiglia</li> <li>✓ Collaborare e cooperare attivamente nelle attività di routine</li> <li>✓ Comprendere e condividere gli stati emotivi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Rispetta semplici regole di cura personale</li> <li>✓ Capire l'importanza di una corretta alimentazione</li> <li>✓ Rispettare le regole di gioco e di comportamenti</li> <li>✓ Identificare e rispettare il proprio e l'altrui spazio di movimento</li> <li>✓ Orientarsi nel reticolo del</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Effettuare giochi simbolici e di ruolo</li> <li>✓ Esprimere graficamente i propri vissuti</li> <li>✓ Sviluppare il senso critico</li> <li>✓ Identificare i segnali digitali dei robot in dotazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Manifestare ed esprimere i bisogni in modo adeguato all'età</li> <li>✓ Riconoscere le manifestazioni delle emozioni anche attraverso i racconti, le immagini o i supporti multimediali</li> <li>✓ Descrivere concretamente le situazioni esperienziali positive/negative</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Distinguere i ritmi della scansione della giornata scolastica</li> <li>✓ Formulare ipotesi e previsione di eventi</li> <li>✓ Conoscere l'ambiente culturale e le sue tradizioni</li> <li>✓ Mostrare attenzione e riconoscere le diversità culturali</li> <li>✓ Differenziare i rifiuti</li> <li>✓ Limitare gli sprechi</li> </ul>

	altrui ✓ Consolidare i valori dell'amicizia, della condivisione e dell'amore	coding			
--	--	--------	--	--	--