



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

**ISTITUTO COMPRENSIVO "ANTONIO GRAMSCI"**

Via Affogalasio, 120 - 00148 Roma

tel. e Fax. 06 6530601 C.F. 97558910580

e-mail: [RMIC8B800Q@istruzione.it](mailto:RMIC8B800Q@istruzione.it) PEC: [RMIC8B800Q@pec.istruzione.it](mailto:RMIC8B800Q@pec.istruzione.it)

[www.istitutocomprensivogramsci.it](http://www.istitutocomprensivogramsci.it)

**CUP: C84C16000050007**

**Codice progetto 10.1.1A-FSEPON-LA-2017-246**

**OGGETTO:** Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Avviso pubblico 10862 del 16/09/2016 “Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l’apertura delle scuole oltre l’orario scolastico soprattutto nella aree a rischio e in quelle periferiche”. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo specifico 10.1. – Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa. Azione 10.1.1 – Interventi di sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità.

### **Bando di selezione allievi per l’ammissione al percorso formativo**

- 1) “Invito alle Olimpiadi: conoscenza e pratica degli sport olimpici”
- 2) “Scacchi...sport per la mente”
- 3) “Progetto danza”
- 4) “Ritmicamente. Laboratorio di musica ritmica con strumenti a percussione non tradizionali”
- 5) “Percorso in Arte”
- 6) “Trullo in campo Lungo: laboratorio creativo artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali”
- 7) “Ascolto con gli occhi parlo con le orecchie (ambito logico-matematico)”
- 8) “Ascolto con gli occhi parlo con le orecchie (ambito linguistico)”.

Nell’ambito della programmazione 2014 – 2020 del Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” - “Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l’apertura delle scuole oltre l’orario scolastico soprattutto nella aree a rischio e in quelle periferiche”. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo specifico 10.1. – Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa. Azione 10.1.1 – Interventi di sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità.

modulo 1	titolo	<b>“Invito alle Olimpiadi: conoscenza e pratica degli sport olimpici”</b>
	descrizione	<p>nel modulo giochi olimpici verranno proposte alcune tra le specialità olimpiche di possibile attuazione considerando le strutture e le attrezzature a disposizione dell'istituto.</p> <p>In particolare in questo modulo, costituito lezioni di 2/3 ore ciascuna con frequenza bisettimanale, si affronteranno dal punto di vista teorico-pratico e regolamentare le discipline ginnico-atletiche: atletica leggera e ginnastica artistica. In seguito si affronteranno dal punto di vista teorico-pratico e regolamentare le varie specialità dei seguenti giochi sportivi: pallacanestro; pallavolo; pallamano; rugby; calcio; tennis; baseball.</p>
	durata	30
	destinatari	alunni della secondaria di primo grado
	organizzazione	incontri di 2/3 h secondo calendario da programmare
modulo 2	titolo	<b>“Scacchi...sport per la mente”</b>
	descrizione	il laboratorio di scacchi permetterà attraverso l'interdisciplinarietà che lo contraddistingue di educare al rispetto delle regole a potenziare la logica insegnando a pensare divertendosi dando vita ad un percorso educativo, formativo e culturale efficace.
	durata	30
	destinatari	alunni delle classi 3, 4 e 5 della scuola primaria nell'anno scolastico 2018-2019
	organizzazione	incontri di 2/3 h secondo calendario da programmare
modulo 3	titolo	<b>“Progetto danza”</b>
	descrizione	<p>Il progetto 'danza' soddisfa pienamente i bisogni individuali e sociali degli alunni giacché influisce non solo sulla sfera della personalità motoria e corporea, ma anche su quella cognitiva e relazionale.</p> <p>La danza, infatti, è un ottimo mezzo espressivo capace di stimolare le esigenze e le attitudini naturali del bambino, di migliorare le capacità coordinative e l'espressività psicomotoria nonché di far acquisire quei valori universali che sono alla base dei rapporti</p>

		umani: rispetto delle regole, integrazione, solidarietà e collaborazione con i compagni anche di diverse etnie.
	durata	30
	destinatari	alunni delle classi 3, 4 e 5 della scuola primaria nell'anno scolastico 2018-2019
	organizzazione	incontri di 2/3 h secondo calendario da programmare
modulo 4	titolo	<b>“Ritmicamente. Laboratorio di musica ritmica con strumenti a percussione non tradizionali”</b>
	descrizione	<p>Gli incontri si articoleranno in attività teorico-pratiche di musica d'insieme, utilizzando prevalentemente strumenti a percussione non tradizionali, realizzati con materiali di riciclo o oggetti di uso quotidiano. Per attività pratiche si intendono esercizi ritmici che gli allievi svolgeranno sia con processi imitativi, sia attraverso la lettura di partiture create per l'occasione.</p> <p>Nell'attività teorica, infatti, si prevede proprio l'insegnamento dei fondamenti della scrittura musicale per permettere agli allievi di poter leggere agevolmente le partiture proposte.</p> <p>Le Attività pratiche e teoriche si svolgeranno all'interno del medesimo incontro e questa tipologia didattica sarà svolta nelle prime nove lezioni. Nelle successive 10 lezioni si prediligerà la sola pratica musicale per poi concludere il laboratorio con una esibizione che si svolgerà nell'ultimo incontro.</p>
	durata	30
	destinatari	alunni delle classi 3, 4 e 5 della scuola primaria nell'anno scolastico 2017-2018
	organizzazione	incontri di 2/3 h secondo calendario da programmare
modulo 5	titolo	<b>“Percorso in Arte”</b>
	descrizione	Attraverso la conoscenza delle diverse tecniche artistiche pittoriche, scultoree e di disegno, si permetterà la conoscenza delle capacità individuali e attraverso la crescita dell'autostima si prenderà coscienza delle proprie capacità, del proprio talento e della propria unicità.
	durata	30

	destinatari	alunni delle classi 3, 4 e 5 della scuola primaria nell'anno scolastico 2018-2019
	organizzazione	incontri di 2/3 h secondo calendario da programmare
modulo 6	titolo	<b>“Trullo in campo Lungo: laboratorio creativo artigianale per la valorizzazione delle vocazioni territoriali”</b>
	descrizione	Il modulo si struttura come un laboratorio che attraverso la scrittura creativa e l'utilizzo di tecnologie quali la fotografia e la ripresa digitale guiderà i partecipanti nella realizzazione di un prodotto audiovisivo finale del quale saranno protagonisti i ragazzi stessi ed il quartiere in cui vivono.
	durata	30
	destinatari	alunni della secondaria di primo grado
	organizzazione	incontri di 2/3 h secondo calendario da programmare
modulo 7	titolo	<b>“Ascolto con gli occhi parlo con le orecchie (ambito logico-matematico)”</b>
	descrizione	L'attività è caratterizzata dalla gestione degli audioracconti realizzati nel modulo I per una loro diversa fruizione. Se nel modulo I gli audioracconti erano funzionali alla pubblicazione online su Radio Freccia Azzurra, all'interno di questo secondo modulo li si riutilizza all'interno di un processo di mappatura partecipata digitale. L'obiettivo è creare una mappa online interattiva, in cui l'utente possa scoprire i luoghi, i tragitti e le storie del quartiere cliccando sopra i rispettivi luoghi di interesse. La mappa non sarà necessariamente fedele a quella satellitare, ma richiamerà i suoi caratteri reali. Il risultato sarà una mappa interattiva e digitale che racconta il quartiere dal punto di vista di un gruppo di adolescenti e che sarà accessibile dal sito internet della scuola. Non saranno necessariamente i soli audio-racconti precedentemente registrati a essere inseriti all'interno della mappa, bensì ne verranno registrati di nuovi.
	durata	30
	destinatari	alunni della classe 1 della secondaria di primo grado e delle classi 5 della scuola primaria nell'anno scolastico 2018-2019

	organizzazione	incontri di 2/3 h secondo calendario da programmare
modulo 8	titolo	<b>“Ascolto con gli occhi parlo con le orecchie (ambito linguistico)”</b>
	descrizione	I partecipanti apprendono come registrare suoni e realizzare interviste con attrezzatura semi-professionale. Dopo una prima fase esplorativa all'interno degli spazi della scuola, i partecipanti mappano il territorio attraverso un processo partecipato, all'interno del quale individuano i tragitti più battuti all'interno del quartiere e i possibili suoni, rumori e voci che possono meglio descrivere questi itinerari. Le uscite, successivamente, avvengono per piccoli gruppi in formato di troupe per la registrazione di tutti quei materiali sonori che andranno poi a formare diversi audioracconti specifici dei singoli tragitti individuati. Gli audioracconti formano la base per la scrittura di una o più puntate radiofoniche che parlano del quartiere da trasmettere su Radio Freccia Azzurra, mezzo di didattica già attivo da due anni all'interno della scuola elementare. Dopo la messa in onda e il riascolto si procede alla fase finale del modulo, in i i partecipanti devono scrivere e poi realizzare singoli audioracconti sulla propria casa. Gli audio-racconti sulla casa formeranno invece una trasmissione radiofonica dedicata all'audio-documentario. Durante le uscite e la fase esplorativa i ragazzi saranno stimolati a documentare anche con foto in digitale, luoghi o momenti particolari che si accompagnano alla registrazione audio, anche al fine di un utilizzo successivo per la mappa digitale.
	durata	30
	destinatari	alunni della classe 1 della secondaria di primo grado e delle classi 5 della scuola primaria nell'anno scolastico 2018-2019
	organizzazione	incontri di 2/3 h secondo calendario da programmare

**Destinatari:**

Il corso è rivolto a n. 20 partecipanti, studenti iscritti al nostro Istituto, ripartiti in funzione dalle domande pervenute.

**Prerequisiti:**

I destinatari dei moduli dovranno avere i seguenti requisiti

- Essere iscritti negli anni scolastici 2017/2018 e 2018/2019 al nostro Istituto.

### **Modalità presentazione domanda**

Il candidato presenterà al coordinatore del plesso di appartenenza la documentazione di seguito indicata:

- domanda di ammissione al corso, redatta sull'apposito modello "Allegato A" dell'avviso debitamente firmato;
- fotocopia di un documento di identità e codice fiscale di entrambi i genitori .
- Dichiarazione di assunzione di responsabilità e liberatoria, contenuto nella domanda di partecipazione, da parte dei genitori dell'alunno, debitamente firmata.

La domanda di ammissione, corredata della suddetta documentazione, dovrà essere presentata esclusivamente a mano al coordinatore di plesso, pena l'esclusione, entro le ore 16.30 del giorno 2 maggio 2018.

Farà fede l'orario e la firma del coordinatore apposta sul registro di ricevimento domande della scuola di appartenenza.

La modulistica è scaricabile dal sito [www.istitutocomprensivogramsci.it](http://www.istitutocomprensivogramsci.it) nella sezione PON Inclusione sociale e lotta al disagio.

### **Valutazione delle domande e modalità di selezione**

L'istruttoria delle domande, per valutarne l'ammissibilità sotto il profilo formale, avverrà con le seguenti modalità:

- Rispetto dei termini di partecipazione delle domande (farà fede il protocollo di ricezione della scuola di appartenenza);
- Verifica della correttezza della documentazione

Nel caso in cui il numero delle domande di ammissione al corso superi il numero massimo di posti previsti, saranno seguiti i seguenti criteri approvati dal collegio dei docenti in data 07/03/2018 delibera n° 15:

- Essere nell'anno scolastico 2017/2018 iscritti al nostro istituto
- Avere manifestato durante il presente anno scolastico, o nei precedenti, condizioni di disagio formativo o di difficoltà relazionale con il gruppo classe, o quant'altro motivo individuato dai consigli di classe e approvato dal collegio docenti
- Allievi a rischio di abbandono del percorso scolastico e formativo per elevato numero di assenze (a.s. precedente)
- Alunni con difficoltà relazionali, poco inseriti nei gruppi dei coetanei, che necessitano di occasioni di socializzazione esterne alla vita scolastica;
- Alunni che hanno scarse opportunità economiche e sociali di avvicinarsi o di svolgere attività sportive, musicali, artistiche, gioco didattico, attività di potenziamento matematico e linguistico

#### **inoltre:**

- In tutti i moduli si favorirà l'iscrizione degli alunni con bassi livelli di competenza o bisognosi di accompagnamento
- Per i moduli di lingua italiana e matematica farà fede la segnalazione da parte del docente di classe (mediamente 5 segnalazioni per classe).
- Sarà predisposta una lista di attesa alla quale attingere nell'eventualità ci siano rinunce comunicate per scritto entro la 3<sup>a</sup> settimana dall'inizio del modulo.
- Gli alunni dovranno assicurare la disponibilità a partecipare per l'intera durata del corso.

Sussistente la parità la precedenza sarà data al candidato più giovane

La graduatoria finale degli ammessi al modulo sarà pubblicata sul sito dell'istituto e sul plesso attuatore entro 5 giorni dal termine delle selezioni, nella sezione PON Inclusione sociale e lotta al disagio, indicando la sede di svolgimento dei moduli.

La frequenza al corso è obbligatoria.

Al termine del percorso, frequentato il 75% delle lezioni, sarà rilasciato un attestato direttamente dalla piattaforma MIUR.

Il presente avviso viene reso pubblico mediante affissione all'albo della sede e al sito web [www.istitutocomprensivogramsci.it](http://www.istitutocomprensivogramsci.it)

Il Dirigente Scolastico  
Bruno Aletta

Firmato Digitalmente